

2101002502030031
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (EXTERNAL) (SECOND YEAR)
HINDI - III - LEVEL 3
(HINDI KAVYA : CHHAYAWADI KAVYA VAIBHAV
BHASHMANKUR- NAGARJUN)

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 100]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS
(EXTERNAL) SECOND YEAR**

b. Name of the Subject: **HINDI – III – LEVEL 3 (HINDI KAVYA:
CHHAYAWADI KAVYA VAIBHAV BHASHMANKUR-
NAGARJUN)**

c. Subject Code No: **2101002502030031**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' द्वारा रचित 'वह तोडती पत्थर' कविता में व्यक्त **20**
विचार अपने शब्दों में लीखिए ।

अथवा

'भारत माता' और 'बापू के प्रति' कविता का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

Q.2 जयशंकर प्रसाद द्वारा रचित 'मेरे नाविक' और 'बीती विभावरी' कविता की **20**
कथावस्तु अपने शब्दोंमें लीखिए ।

अथवा

'मधुर मधुर मेरे दीपक जल' और 'मैं बनी मधुमास आली' कविता का भावार्थ
स्पष्ट कीजिए ।

Q.3 खण्डकाव्य की परिभाषा देते हुए उसके लक्षणों की चर्चा कीजिए ।

20

अथवा

नागार्जुन का साहित्यिक परिचय दीजिए ।

Q.4 'भस्मांकुर' खंडकाव्य में वर्णित पौराणिक प्रसंगों का वर्णन कीजिए।

20

अथवा

रति का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

Q.5 टिप्पणीयां लीखिए । (दो)

20

1. 'भस्मांकुर' में देशकाल का चित्रण ।
2. 'भस्मांकुर' में वर्णित रस् ।
3. 'भस्मांकुर' का उद्देश्य ।
4. 'भस्मांकुर' काव्य का कला-पक्ष ।
